



Mirko Soldano si è diplomato nel 2002 presso la Scuola del Piccolo Teatro di Milano e nel 2005 laureato in Economia Politica presso l'Università degli studi di Parma con una tesi sperimentale sul Cultural planning.

La collaborazione con la compagnia "A Bocca Aperta", lo avvicina al teatro d'azienda, iniziando un percorso da formatore con la CGIL Filctem di Roma affiancando in qualità di relatore il responsabile formazione sindacati nelle sedi di Bologna, Rimini e Imola

Nel 2012 inizia lo studio della PNL presso l'istituto di Modelli di Comunicazione di Milano proseguendo dopo il Master, il terzo anno di studio in counseling pnl-sistemico accreditato presso Mestre, per proseguire il suo percorso di trainer.

Da anni lavora a stabilmente per il Dramma Italiano e il Dramma Croato presso il teatro nazionale croato di Fiume seguendo registi italiani e stranieri.

Dal 2007 al 2009 inizia un percorso di ricerca attoriale con il centro internazionale Akt Zent di Berlino promosso dall' Associazione Teatri Europei e partecipando al progetto di ricerca sotto la direzione artistica del pedagogo Y. Alschitz.

Con lo spettacolo "Dramma Italiano" di Edoardo Erba, vince a Fiume il premio R. Brumini per la migliore interpretazione maschile presso il teatro nazionale Ivan Zajc; mentre a Vinkovci, Croazia, presso il festival dell'attore, vince il premio F. Sovagovic come miglior interprete maschile.

Ha partecipato ad alcune produzioni televisive Rai e Mediaset e produzioni di film indipendenti da protagonista.

